

CONTACT

MEDLEY PROD – 01.46.78.22.22 - 06.63.17.26.26

ALICE EN SCÈNE PRODUCTIONS présente

TABLEAUX ^{DE} FAMILLE

DANIELE EVENOU GERARD VIVES

NICOLAS LE GUEN



une comédie policière
écrite et
mise en scène par

**THIERRY
LASSALLE**

assisté de MURIEL MICHAUX



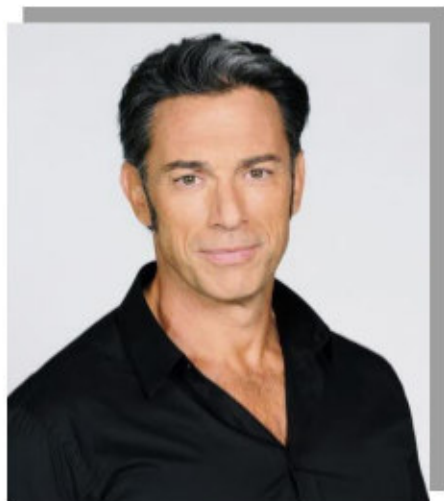
musique **NICOLAS JAURELLE**

décor et costumes **ERIC LENORMAND - JEAN CHRISTOPHE GRENET**

Coedite



Saison 2017 & 2018



Gérard VIVES



Danièle EVENOU



Nicolas LEGUEN

TABLEAUX DE FAMILLE

Une comédie écrite et mise en scène par

THIERRY LASSALLE

RÉSUMÉ

Marie, la soixantaine séduisante vit seule avec son fils Arthur, dans un appartement orné de faux tableaux de maîtres achetés par feu son mari, escroc de haut vol. Rentrant un soir à l'improviste, elle découvre son fils en compagnie d'un séduisant quinquagénaire ...et si ces tableaux de maîtres étaient authentiques ... ? **Une comédie policière à rebondissements !**



TABLEAUX de FAMILLE

Danièle EVENOU

En 1965, elle commença à se faire connaître du public français dans la série QUELLE FAMILLE ! En interprétant le rôle de CLOCO. Mais son rôle le plus notable, qui l'accrédita définitivement aux yeux du public, est celui de la contractuelle Marie LORIEUX, rôle qu'elle a interprété entre 1983 et 1988 dans la série télévisée Marie Pervenche. Elle a participé régulièrement à l'émission On va s'gêner de Laurent RUQUIER sur Europe 1, et fait des apparitions plus sporadiques dans Les Grosses Têtes sur RTL, toujours avec Laurent RUQUIER, à la rentrée 2014. Le 15 février 2013, elle est candidate au jeu SPLASH, le grand plongeon.

Filmographie

Cinéma

1962 : *Les Parisiennes*, sketch : « Sophie » de Marc Allégret avec Catherine Deneuve

1962 : *Un chien dans un jeu de quilles* de Fabien Collin

1966 : *Le Saint* prend l'affût de Christian-Jaque avec Jean Marais

1969 : *La Honte* de la famille de Richard Balducci avec Michel Galabru

1971 : *Franz* de Jacques Brel 1972 : *Les Caïds* de Robert Enrico avec Michel Constantin

1972 : *Na !* de Jacques Martin

1972 : *Le Far West* de Jacques Brel

1975 : *Les Vécés étaient fermés de l'intérieur* de Patrice Leconte avec Jean Rochefort

1980 : *C'est encore loin l'Amérique ?* De Roger Coggio

1985 : *Suivez mon regard* de Jean Curtelin avec Pierre Arditi

2001 : *Ma femme s'appelle Maurice* de Jean-Marie Poiré avec Régis Laspalès

2002 : *Nha fala* de Flora Gomes avec Fatou N'Diaye

2012 : *Un Marocain à Paris* de Saïd Naciri avec Booder

2014 : *Fiston* de Pascal Bourdiaux avec Kev Adams

Télévision

1963 : *Les choses voient* d'André Pergament

1965 : *Foncouverte* de Robert Guez, série télévisée : Blanchette

1968 : *Gorri le diable* feuilleton télévisé réalisé par Jean Goumain et Pierre Neurisse (à partir du roman de Jacques Celhay)

1969 : *L'Officier recruteur* de Jacques Pierre 1970 : *Au théâtre ce soir : Doris* de Marcel Thiébaud, mise en scène JacquesHenri Duval, réalisation Pierre Sabbagh, Théâtre Marigny

1971 : *Au théâtre ce soir : Pour Karine* d'Arieh Chen, mise en scène Jacques Mauclair, réalisation Pierre Sabbagh, Théâtre Marigny

1971 : *Au théâtre ce soir : Virage dangereux* de John Boynton Priestley, mise en scène Raymond Rouleau, réalisation Pierre Sabbagh, Théâtre Marigny

1972 : *Au théâtre ce soir : Un mari idéal* d'Oscar Wilde, mise en scène Raymond Rouleau, réalisation Pierre Sabbagh, Théâtre Marigny

1972 : *Les Cinq Dernières Minutes* de Claude Loursais dans l'épisode : Chassé-Croisé

1972 : *Gentil coquelicot* co-présentatrice avec Jacques Martin

1976 : *Au théâtre ce soir : Fanny et ses gens de Jerome K. Jerome*, mise en scène Raymond Gérôme, réalisation Pierre Sabbagh, théâtre Édouard VII

1981 : *Samantha* téléfilm de Victor Vicas Scénariste Paul Andréota

1982 : *Au théâtre ce soir : Histoire de rire d'Armand Salacrou*, mise en scène Jean-Laurent Cochet, réalisation Pierre Sabbagh, Théâtre Marigny

1983-1991 : *Marie Pervenche*, 22 épisodes diffusés sur TF1 à partir de 1984

1984 : *Au théâtre ce soir : Georges Courteline au travail impromptu* de Sacha Guitry et Boubouroche de Georges Courteline, mise en scène Robert Manuel, réalisation Pierre Sabbagh, Théâtre Marigny

1985 : *Les Bargeot* de Gérard Espinasse

1990 : *Salut Les Musclés, épisode 57 : "Du super dans le réservoir"* (partie 2) : la pervenche

1990 : *Irina, impair et passe* d'Abder Isker

1991 : *Les dessous de la passion* de Jean Marbœuf

1992 : *Les Cœurs brûlés* de Jean Sagols : Geneviève

1993 : *Le ciel pour témoin* de Denis Amar

1993 : *Le bal* de JeanLouis Benoît

1994 : *Les Yeux d'Hélène (Les Cœurs brûlés 2)* de Jean Sagols : Geneviève

1997 : *La belle vie* de Gérard Marx 1997 : *La Passe montagne* de JeanMarc Seban

1998 : *Jacotte* (série de 7 épisodes) : Jacotte

2000 : *H* (Saison 2, épisode 18)

2008 : *Le nouveau monde*, téléfilm d'Etienne Dhaene

2013 : *Nos chers voisins fêtent l'été* : la mère de Karine

2013 : *A corde tendue*, téléfilm de Pierre-Antoine Hiroz

2015 : *Le Family Show*, téléfilm de Pascal Lahmani

Théâtre

1961 : *Le Repos du guerrier* de Christiane Rochefort, mise en scène Jean Mercure, Théâtre de Paris

1964 : *L'Étourdi ou les Contretemps* de Molière, mise en scène Marc Lamole, Théâtre de l'Ambigu

1965 : *Copains Clopant* de Christian Kursner, mise en scène Francis Joffo, Théâtre Charles de Rochefort, Théâtre du Gymnase

1965 : *À travers le mur du jardin* de Peter Howard, mise en scène Marc Gassot, Théâtre des Arts

1966 : *Anatole* d'Arthur Schnitzler 1969 : *Pour Karine* d'Arieh Chen, mise en scène Jacques Mauclair, Théâtre des Mathurins

1969 : *Le Bon Saint Éloi* de Pierrette Bruno, mise en scène Jacques Mauclair, Théâtre de la Potinière 1970 : *Doris* de Marcel Thiébaud

1971 : *Pour Karine* d'Ari Chen, avec Christian Alers

1971 : *Le Septième Commandement : Tu voleras un peu moins...* de Dario Fo, mise en scène Jacques Mauclair, Théâtre national de l'Odéon

1972 : *Le Septième Commandement : Tu voleras un peu moins...* de Dario Fo, mise en scène Jacques Mauclair, tournée

1972 : *Un mari idéal* d'Oscar Wilde, avec Francis Lemaire

1981 : *Le Président* de Thomas Bernhard, mise en scène Roger Blin, Théâtre de la Michodière

1986 : *La Voisine* de Daniel Colas, Théâtre La Bruyère

1986 : *L'âge de monsieur est avancé* de Pierre Etaix, mise en scène Jean Poiret, Comédie des Champs Élysées

1987 : *L'âge de monsieur est avancé* de Pierre Etaix, mise en scène Jean Poiret, Théâtre des Célestins

1989 : *Un fil à la patte* de Georges Feydeau, mise en scène Pierre Mondy, Théâtre du Palais Royal

1992 : *La Mégère apprivoisée* de William Shakespeare, mise en scène Yves Le Guillochet

1997 : *Drôles d'oiseaux* de Pierre Chesnot, mise en scène Jacques Mauclair, Théâtre du Palais Royal

2000 : *Sous les pavés, la plage* de Philippe Bruneau et Rita Brantalou, mise en scène Jean-Luc Moreau, Théâtre Daunou

2001 : *Ma femme est sortie* de Jean Barbier, mise en scène Jean-Luc Moreau, tournée

2003 : *Et en plus c'est vrai* (One woman Show) 31/01/2017 Danièle Évenou

2005 : *Grosse chaleur* de Laurent Ruquier, mise en scène Patrice Leconte, (reprise du rôle de Brigitte Fossey)

2006 : *Si, si* (One woman show)

20072008 : *Les Vacances de Josépha* de Dany Laurent, mise en scène Yves Pignot, Théâtre Rive Gauche

2009 : *Le Mandat* de Nikolaï Erdman, mise en scène Stéphane Douret, tournée

2009 : *Monique est demandée caisse 12"* de Raphaël Mezrahi, (reprise du rôle d'Evelyne Leclercq pour 3 représentations), Théâtre des Variétés

2011 : *Le Trésor de Mamma Giulia* de Jean-Pierre Alain et Jean Franco, mise en scène Guillaume Mélanie et Guillaume Bouchède, tournée

2012 : *Célibats sur cour*, de Jean-Marie Chevret, mise en scène Jean-Pierre Dravel et Olivier Macé, tournée

2014 : *Le Don d'Adèle* de Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy, mise en scène Agnès Boury, Théâtre Tête d'Or de Lyon, tournée

2015 : *Pas folles les guêpes* de Bruno Druart, mise en scène Jean-Pierre Dravel et Olivier Macé, tournée

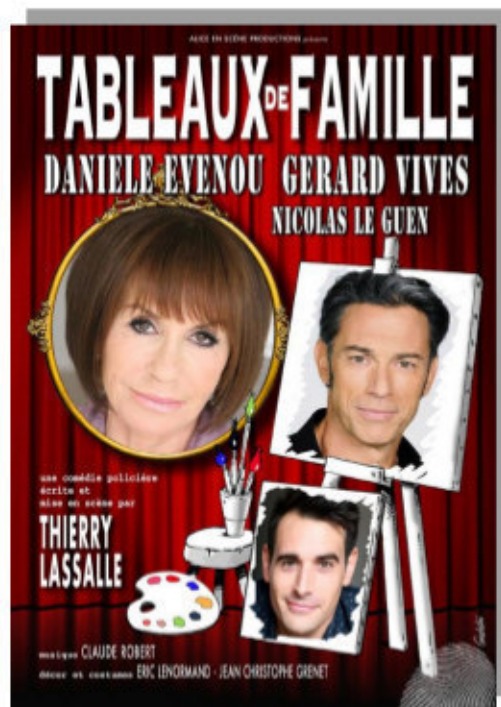
2016 : *Toc Toc* de Laurent Baffie, mise en scène Laurent Baffie, Le Palace (Paris)

Participation aux émissions télévisées de 1981 à 2016

L'école des fans, L'académie des neuf, L'assassin est dans la ville, Miss France, Fort Boyard ,Un dîner presque parfait, On n'demande qu'à en rire, Tous Ensemble, SPLASH le grand Plongeon, Fort Boyard , Jusqu'ici tout va bien , Fort boyard ,Comment , Le meilleur pâtissier .

Bibliographie

Rire pour ne pas pleurer, Calmann Lévy,



TABLEAUX de FAMILLE

BIOS

Gérard VIVES

Cinéma :

- 2005 » *CHEYENNE* « – Valérie MINETTO
- 2001 « *G@MER* » – Patrick LEVY
- 1998 « *LA BALLADE TITUS* »
- 1993 « *LES VISITEURS* » de Jean Marie POIRE
- 1987 « *ARIA* » de Robert ALTMAN

Télévision

- 2003 « *Caméra café* »
- 2003 « *Un AMOUR en Kit* » de Philippe de BROCA
- 1998 *EXTRA ZIGDA* de Jean- François PORRY

- 1996 *LA CROISIÈRE FOLLE AMOUR* de Jean François PORRY
- 1995-1996 *Les NOUVELLES FILLES d'à COTE* – Jean Luc AZOULAY (Gérard)
- 1993 – 1994 *Les FILLES d'à COTE* – Jean Luc AZOULAY (Gérard)
- 1993 *LES CŒURS BRISES* de Jean François PORRY
- 1993 *HELENE et les GARCONS* de Jean François PORRY (le garde du corps)

Télévisions / Divers :

- 2014 – 2015 Candidats à l'émission « *DANSE AVEC LES STARS* »
- de 2016 à 2014 Candidats à « *FORT BOYARD* »
- 2015 Animateurs à l'émission « *TOUS ENSEMBLE* »
- 2014Animateur dans l'émission « *Les PEOPLE PASSENT LE BAC* »
- 2013 Animateur dans l'émission « *SPLASH le Grand Plongeon* »
- 2003 Animateur dans l'émission « *BIGDIL* »
- 2009- 2012 Animateur dans l'émission « *LE JUSTE PRIX* »

NICOLAS LE GUEN :

Nicolas Leguen a découvert le plaisir de la scène à l'âge de 8 ans et n'a depuis quitté les planches. A 20 ans, il complète sa formation classique avec le théâtre de d'improvisation.

Il co-dirige aujourd'hui la troupe d'improvisation « les Kikkos », se produisant tous les mois a Paris.

Passant par Woody Allen, Melquiot ou Courteline, il présente la troupe des enfants d'Ernest, un version revisitée de « *la double inconstance Marivaux* », au festival off d' Avignon 2016 , au théâtres des barriques.

Thierry LASSALLE :

Auteur et Metteur en scène

Après avoir longuement sévi à la télévision et imaginé au passage quelques séries à succès comme « *la kiné* », pour France 2, « *Alice Nevers* », « *Le grand Patron* », « *Mes amis, mes amours ...* », pour TF1, Thierry LASSALE s'attaque maintenant au théâtre.

« *Tableaux de Famille* » est sa troisième pièce, après « *Un bébé pour deux* », (créée au festival d' Avignon en 2011) et « *Portrait Craché* ».